

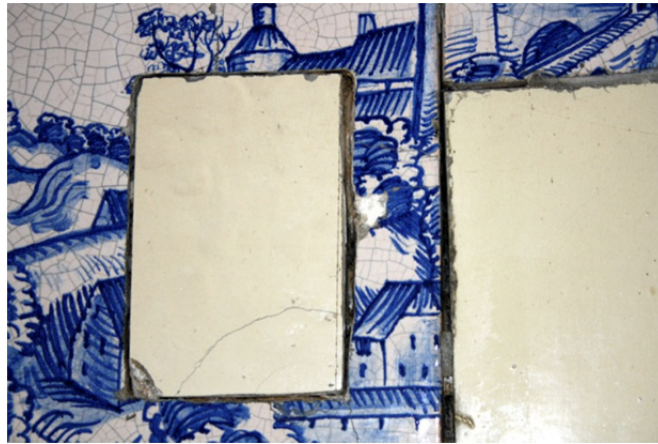
Příklad postupu při restaurování a rekonstrukci kachlových kamen

hrad Špilberk

Hláška –původní stav



původní stav kachle v detailu



sejmutí nevhodného prvku



doplnění keramikou-malba do syrové glazury



po výpalu a dotmelení



barevná retuš propojení



scelování jednotlivých částí kachle



kopie části kachle v keramice



předloha pro malbu



skica do syrové glazury



malba do syrové glazury



osazení prvku



zafixování na zadní straně plombami



propojení tmelem



barevná retuš



původní stav poškozené partie kamen



tatáž část po restaurování a rekonstrukci kamen



Jídelna důstojníků - původní stav kamen



původní stav části dlažby



po restaurování a rekonstrukci



původní stav čelního sloupku



po rekonstrukci a osazení kopií štítku



původně osazený bílý kachel



motiv bojového výjevu na syrovém střepe



polití bílou glazurou na syrovo



proškrábnutí detailů a stínování



po výpalu bílé glazury nanesení transparentem



detail výjevu



vypálená kopie



osazení kopií



Stav kamen po restaurování

